

Programma per quattro incontri con il Liceo Virgilio di Empoli

Primo incontro: *La “preistoria” dell’archeologia*

- 1) Premessa: il tempo trasforma
- 2) l’archeologo esploratore: le miniere di re Salomone, Indiana Johns, Altamira
- 3) l’archeologo fornitore dei musei nazionali europei: il saccheggio dell’Egitto e della Turchia
- 4) colonialismo ed archeologia: l’Italia in Libia ed in Eritrea;

Pausa

I fondamenti dell’archeologia moderna

- 5) la crisi dell’archeologia: Schliemann e lo scavo di Hissarlik.
- 6) lo scavo: la stratigrafia;
- 7) come si scava: i metodi Wheeler ed Harris
- 8) ***esercitazione pratica di scavo***

Secondo incontro: *l’archeologia come studio dell’Antichità*

- 1) archeologia e storia
- 2) il concetto di reperto archeologico
- 3) la tipologia dei reperti archeologici;
- 4) il “fossile guida”: la ceramica (restauro, documentazione, datazione)

Pausa

- 5) ***ceramica e antropologia (filmato)***
- 6) la “ricostruzione dei paesaggi”.
- 7) dai ripari preistorici alla città antica
- 8) città e castelli medievali

Terzo incontro: *scienza e archeologia*

- 1) le datazioni assolute
- 2) la documentazione (georeferenziazione, rilievi di scavo, fotogrammetria, riprese da drone)
- 3) trasformare i reperti in documenti per lo studio dell’Antichità (ceramica, scheletri e reperti osteologici, pollini e carboni)
- 4) ***esercitazione pratica sui reperti***

Pausa

- 1) le ricostruzioni grafiche e computerizzate;
- 2) la nuova museografia
- 3) l’organizzazione delle aree e dei parchi archeologici;
- 4) Il restauro

Quarto incontro: la professione dell'archeologo

- 1) L'insegnamento dell'archeologia
- 2) la normativa italiana sull'archeologia
- 3) le soprintendenze
- 4) le università
- 5) le cooperative archeologiche
- 6) i musei

Pausa

Visita al MMAB di Montelupo